

Editorial

Ce cinquième numéro publié dans Les Annales de QPES comporte cinq articles, dont trois introduisent une nouvelle catégorie d'article nommée « analyse critique ». Cette catégorie s'ajoute à celles d'analyse de pratiques et de recherche et vise à présenter l'exposé d'une thèse personnelle et originale travaillée sur la base d'exemples, d'expériences vécues, d'arguments et d'éléments bibliographiques solides. C'est à ce titre que Coppens propose de réfléchir aux points de rencontre entre les pratiques coopératives et les approches magistrales, que Lemaître nous invite à considérer la contribution de la mimésis dans la formation des étudiants et que Paquelin et Crosse examinent la pertinence d'un environnement dit capacitant. Les autres articles analysent, quant à eux, des dispositifs mis en place. C'est dans cette perspective que Charil et Crosse explorent un dispositif pour accompagner des équipes d'enseignants dans la mise en œuvre d'une approche-programme et que Mraihi, Eynard et Rousseau discutent des effets sur les interactions pédagogiques d'une classe aménagée pour l'apprentissage actif.

La publication de ce cinquième numéro vient clore le premier volume de la revue Les Annales de QPES dont l'objectif est de prolonger et d'approfondir les échanges et les réflexions amorcés durant le colloque. Cette revue offre également aux auteurs qui le souhaitent un accompagnement en vue de faire évoluer ce qui est initialement une communication dans un colloque vers un véritable article pédagogique de facture scientifique. Ainsi, le projet de la revue Les Annales de QPES s'inscrit bien dans la démarche du Scholarship of Teaching and Learning (SOTL).

L'idée initiale de publier certaines des communications présentées aux colloques de QPES a vu le jour à l'issue de l'édition qui a eu lieu à Sherbrooke au Canada en 2013. Puis, elle a été concrétisée grâce à un partenariat avec la revue RIPES sous la forme d'un numéro spécial 31(1)-2015 (<https://journals.openedition.org/ripes/>). Par la suite, les éditions relatives aux Colloques QPES de Brest en 2015 et de Grenoble en 2017 ont été regroupées et éditées sous la forme d'un numéro hors-série. Le premier volume Les Annales de QPES (2021-2022), qui comporte cinq numéros et 24 articles, fait suite au Colloque de Brest en 2019.

Nous profitons de cette occasion pour remercier tous les acteurs qui ont permis de rendre la publication du premier volume possible. Nous pensons bien évidemment aux auteurs pour leur patience, aux relecteurs pour leurs remarques avisées, aux éditeurs invités pour leur accompagnement, à Julie Lecoq, Amandine Crèvecoeur et Christine Jacqmot qui ont œuvré à la mise en œuvre de la plateforme et à l'UCLouvain qui a porté financièrement les premiers pas de la revue.

Forts de notre expérience, nous souhaitons améliorer le processus global d'édition et l'attractivité de la revue pour élargir davantage son audience et sa notoriété.

Louise Ménard et Benoit Raucent